

# DÉCOUVERTE DE LA PLATEFORME WIMS

## OBJECTIFS

Je serai votre professeur de mathématiques l'année prochaine et je vous souhaite la bienvenue en ECT1 à l'ENC Bessières. Nous ferons connaissance à la rentrée, mais, à la demande des élèves des promotions précédentes, je vous propose de préparer la rentrée dès maintenant en vous expliquant comment vous connecter à un exerciceur en ligne qui vous permettra de vous entraîner aux calculs de base. Lisez attentivement ce document pour éviter des problèmes de connexion et profiter pleinement de cet outil.

La calculatrice n'étant pas autorisée aux concours, l'objectif est de profiter de cet été pour vous habituer au calcul mental. Si vous êtes à l'aise dans les calculs, vous gagnerez beaucoup de temps et d'énergie pendant les cours de mathématiques et pourrez vous concentrer sur les nouvelles notions que nous allons étudier.

Je vous recommande fortement d'utiliser un ordinateur plutôt qu'un smartphone car le site n'est pas complètement opérationnel sur les petits écrans (problèmes d'affichages). Vous pouvez utiliser un cahier de brouillon pour poser vos calculs, le plus important est de ne pas utiliser une calculatrice.

- ↪ Si vous ne vous souvenez plus des formules ou des méthodes de calculs, vous pouvez cliquer sur la case **Aide** généralement située sous les questions.
- ↪ Après avoir cliqué sur **Envoyer la réponse**, vous aurez accès à la correction de l'exercice, ce qui peut vous aider à comprendre vos erreurs ou la méthode à employer.
- ↪ Vous pouvez recommencer les exercices autant de fois que vous le souhaitez.

Après avoir terminé une feuille d'exercices, vous pouvez cliquer sur **Page d'accueil**, en haut à gauche, pour commencer une nouvelle feuille d'exercices. Nous retravaillerons ces notions en classe à la rentrée, et je vous proposerai rapidement des petits tests pour valoriser ceux qui se seront bien entraînés.

Les notes affichées sont purement indicatives et ne compteront pas pour l'année prochaine. Ceci dit, si vous souhaitez n'avoir que des 10/10, il suffit de réussir chaque exercice trois fois.

J'espère que cet exerciceur vous sera utile. Je vous souhaite un bel été,  
X. Arhan

## CRÉATION D'UN COMPTE

↪ Depuis un ordinateur, ouvrir le navigateur Mozilla Firefox (fonctionne mieux que d'autres), entrez ou cliquez sur l'url suivante :

<https://wims.univ-cotedazur.fr/wims>

- ↪ Sur l'écran d'accueil, cliquer sur **Zone Élèves**.
- ↪ Écrire mon nom (**Arhan**) dans la barre de recherche puis cliquer sur **Entrer** à côté de la classe **ECT1 - 2026**.
- ↪ Vous n'avez pas encore de compte sur cette classe virtuelle, il faut commencer par en créer un. Cliquer sur **S'inscrire** (en bas de la page).
- ↪ Entrer le mot de passe de la classe : **ect1**.
- ↪ Compléter la fiche d'inscription avec l'identifiant et le mot de passe de votre choix (choisissez-en un simple, par exemple votre nom ; ce site ne contiendra aucune information importante). N'oubliez pas d'accepter les CGU (*Conditions Générales d'Utilisation*). L'adresse mail saisie doit être une adresse mail que vous utilisez régulièrement (en cas d'oubli du mot de passe). Cliquer sur **Enregistrer**.
- ↪ Recopier votre mot de passe une seconde fois. Vous pouvez maintenant accéder à la classe virtuelle et faire les exercices proposés en cliquant sur **aller travailler**.
- ↪ Si vous rencontrez un problème, vous pouvez me contacter par mail à l'adresse :

[xavier.arhan@enc-bessieres.org](mailto:xavier.arhan@enc-bessieres.org)

### IMPORTANT

Recopiez immédiatement l'identifiant et le mot de passe que vous avez choisi sur plusieurs supports (téléphone, cahier, etc..). Ils vous seront demandés à chaque connexion.

**Identifiant :** ..... **Mot de passe :** .....

## SYNTAXE MATHÉMATIQUE

Dans certains exercices vous aurez besoin du symbole suivant :

- ↪ Pour les divisions et fractions : **/**
- ↪ Pour faire un signe « moins » : **-** (le trait d'union ou la touche du clavier numérique)

# Lettres et philosophie 2026-2027

(professeur de Lettres M. Pion)

## Programme de lectures préparatoires à l'entrée en classes d'Ecg 1 et d'Ect 1 Rentrée 2026-2027

Le programme de lettres et philosophie en 1<sup>ère</sup> année insiste sur "la lecture de grands textes" afin de "former l'esprit à une réflexion autonome et éclairée", les ouvrages lus devant devenir matière première de votre propre pensée.

Je vous propose une liste de quatre ouvrages à lire (d'une lecture active, qui réfléchisse aux thèmes et problématiques abordés) pendant l'été:

- *Iphigénie à Aulis* d'Euripide
- *Discours sur les sciences et les arts* de Rousseau
- *Le Docteur Pascal* de Zola
- *L'Univers, les dieux, les hommes* de Jean-Pierre Vernant

Un devoir en tout début d'année vérifiera la connaissance des auteurs, la connaissance précise des œuvres et la qualité de l'analyse (portée littéraire et/ou philosophique).

Vous avez donc tout intérêt, lorsque vous avez le choix, à vous procurer une édition qui vous offre un accompagnement documentaire (introduction, dossier, notes, etc.). Cela facilitera votre lecture et vous aidera à repérer les éléments les plus importants.

## Travail à faire avant la rentrée en ECT 1

### Economie et Droit

- Choisir **deux articles de presse récents** (publiés il y a moins de deux mois), provenant de sources fiables.
  - L'un doit porter sur un sujet **juridique** étudié au lycée.
  - L'autre sur un sujet **économique** étudié au lycée.
- Joindre chaque article à votre devoir.
- Pour chacun des deux articles, rédiger sur une page maximum (recto, manuscrit) :
  1. Un résumé de l'article (10 lignes maximum).
  2. La notion juridique ou économique principale abordée.
  3. Une explication, en quelques lignes, de l'intérêt de cette notion pour :
    - une entreprise
    - un citoyen.

**Philosophie**  
**Travaux pour l'été**

Chers nouveaux étudiants. Je vous souhaite tout d'abord la bienvenue en classe préparatoire à l'ENC-Bessières. Comme vous le savez peut-être, l'enseignement de culture générale est dispensé par deux professeurs : un professeur de lettre et un professeur de philosophie. Dans ces deux matières, il est très important de pouvoir s'appuyer sur des textes précis, que vous devrez pouvoir mobiliser, et qui seront un matériau indispensable pour votre réflexion. Pour cela, je vous adresse dès à présent quelques travaux à effectuer cet été afin que vous soyez plus à l'aise à la rentrée. Il s'agit tout d'abord de quelques conseils de lecture, concernant l'approche philosophique du programme. L'idée n'est pas de tout maîtriser, mais de choisir **un ou deux textes à lire** avant la rentrée. Il est important de rappeler que la lecture des textes philosophiques est difficile, et qu'il ne serait donc pas du tout étonnant que vous éprouviez, seul face à un ouvrage, des difficultés de compréhension. Rassurez-vous, c'est tout à fait normal et cela fait partie de ce qu'il vous faudra apprendre à accepter, puis à dépasser. Aucune inquiétude, donc, si vous ne comprenez pas tout, nous y reviendrons ensemble, l'essentiel est que vous commenciez à vous y confronter et, espérons-le aussi, que vous y preniez un peu de plaisir.

Par ailleurs, je vous adresse également une **liste de films**. Cette liste est indicative, on peut en ajouter d'autres, je vous demande **d'en voir au moins trois avant la rentrée**. Nous en reparlerons (et en ajouterons d'autres) à la rentrée.

Je vous souhaite un très bel été.

**Bibliographie (choisissez 1 ou 2 livres) :**

- Platon, *L'Apologie de Socrate*, Flammarion, collection GF.
- Platon, *Hippias Majeur*, Flammarion, collection GF
- Platon, *La République*, livres 6 et 7, Gallimard, collection Folio-Plus.
- Descartes, 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> méditations, dans les *Méditations métaphysiques* (n'importe quelle édition).
- Freud, *Cinq leçons sur la psychanalyse*, Payot, coll. Petite bibliothèque Payot.
- Claude Lévi-Strauss, *Race et histoire*, Gallimard, coll. Folio Essais.
- Jean-Jacques Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, Flammarion, coll. GF.
- Jean-Paul Sartre, *L'Existentialisme est un humanisme*, Gallimard, collection Folio-Essai.
- Emmanuel Kant, *Qu'est-ce que les lumières ?*, Flammarion, collection GF.
- Daniel Arasse, *Histoires de peinture*, Gallimard, coll. Folio Essais.

**Filmographie (regardez au moins 3 films) :**

- L'Enfant sauvage*, François Truffaut
- The Truman Show*, Peter Weir.
- Docteur Folamour*, Stanley Kubrick.
- Full Metal Jacket*, Stanley Kubrick.
- Matrix*, de Les Wachowski (Il y a 4 films, seul le 1<sup>er</sup> nous intéresse).
- Blade runner*, Ridley Scott (attention, il existe 7 versions différentes du film ; il faut voir la version dite « final cut »).
- Gravity*, Alfonso Cuarón.
- Hannah Arendt*, Margarethe von Trotta.
- Imitation Game*, Morten Tyldum.
- Capitaine Conan*, Bertrand Tavernier.
- L'Exercice de l'État*, Pierre Schoeller.
- Into the Wild*, Sean Penn.
- Fenêtre sur cour*, Alfred Hitchcock
- Douze hommes en colère*, Sidney Lumet.
- Conversation secrète*, Francis Ford Coppola.
- Don't look up: Déni cosmique*, Adam McKay.